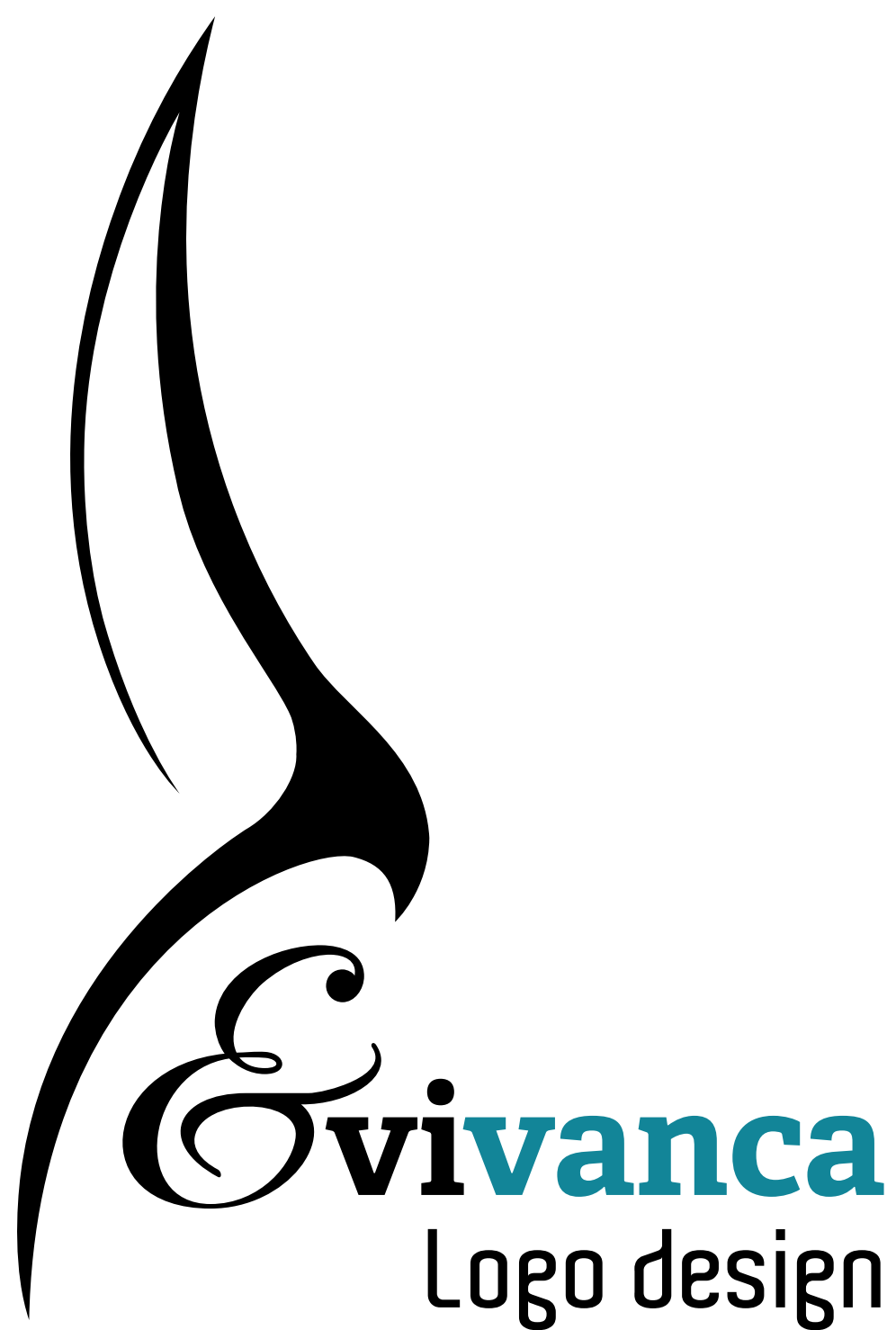






| Concept logo

Onder de naam **Evivanca**, afkorting van Evi Van Cauwenberghe, werk ik als freelance graficus, logo designer en illustrator. In mijn logo symboliseert de speelse 'E' mijn creativiteit. 'Vanca', in een rustig geschreefd font zorgt voor **tegenwicht** en staat voor **vertrouwen** en **professionalisme**. Het gestileerde element is een vogel en toont mijn passie voor **vormgeving, kunst en natuur**.

Huisstijl | De Zwaluwstaart

Kristof Deprez is ambachtelijk meubelmaker. De naam ‘De Zwaluwstaart’ is afkomstig van de zwaluwstaartverbinding. Voor zijn zaak ‘De Zwaluwstaart’ ontwierp ik logo, visitekaartjes, etalage en remorque.

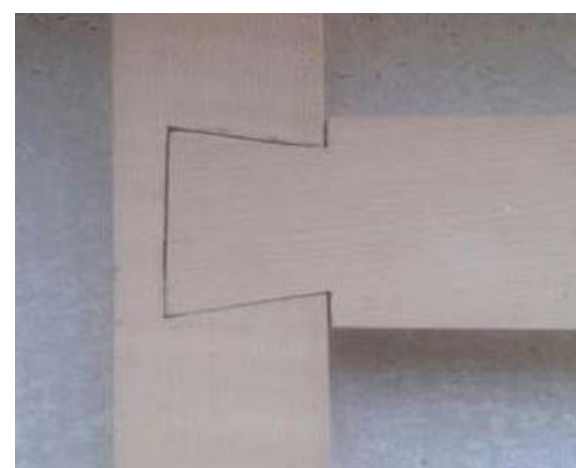
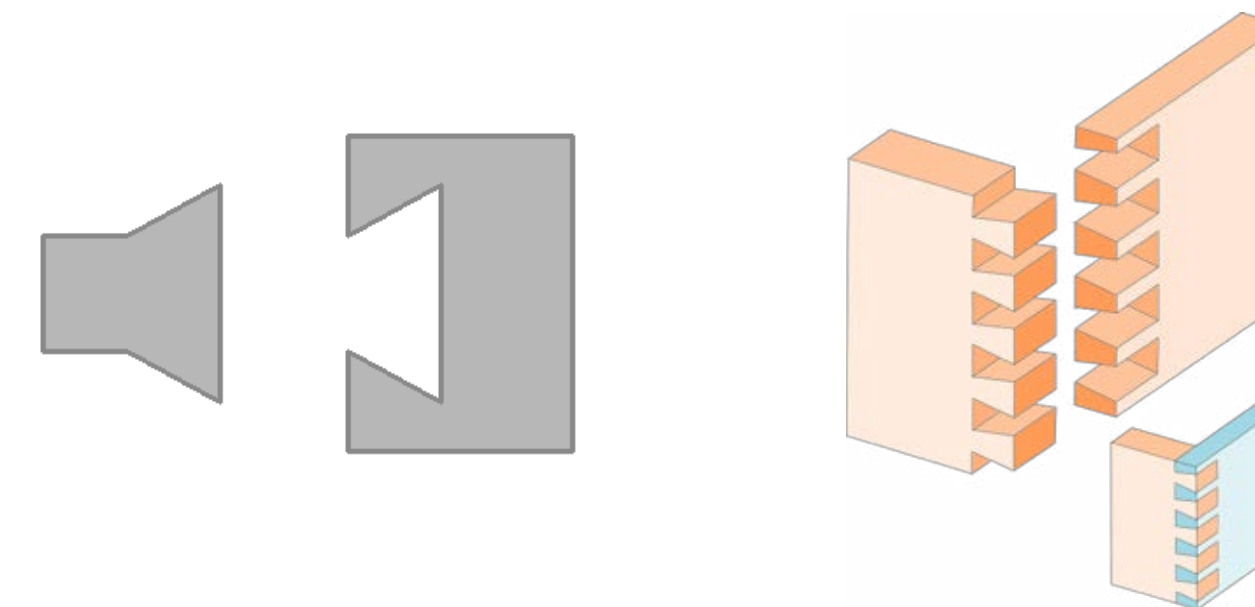


Over Kristof en de Zwaluwstaart

- Boekenkast door Kristof.
Geen eigen ontwerp, maar wel zelf gemaakt.
- Houdt van **Art Nouveau** als kunstvorm, de minder overdadige ontwerpen.
- Houdt van **organische vormen**, een stilistisch uitgepuurde vorm.
- Natuurliefhebber, voelt zich verbonden met **bomen en vogels**.
- Wou eerst boomhutten bouwen en zijn zaak ‘het kraaienest’ noemen. Later wijzigde dit naar De Zwaluwstaart, door zijn hoofdactiviteit als meubelmaker.

Research | De Zwaluwstaart

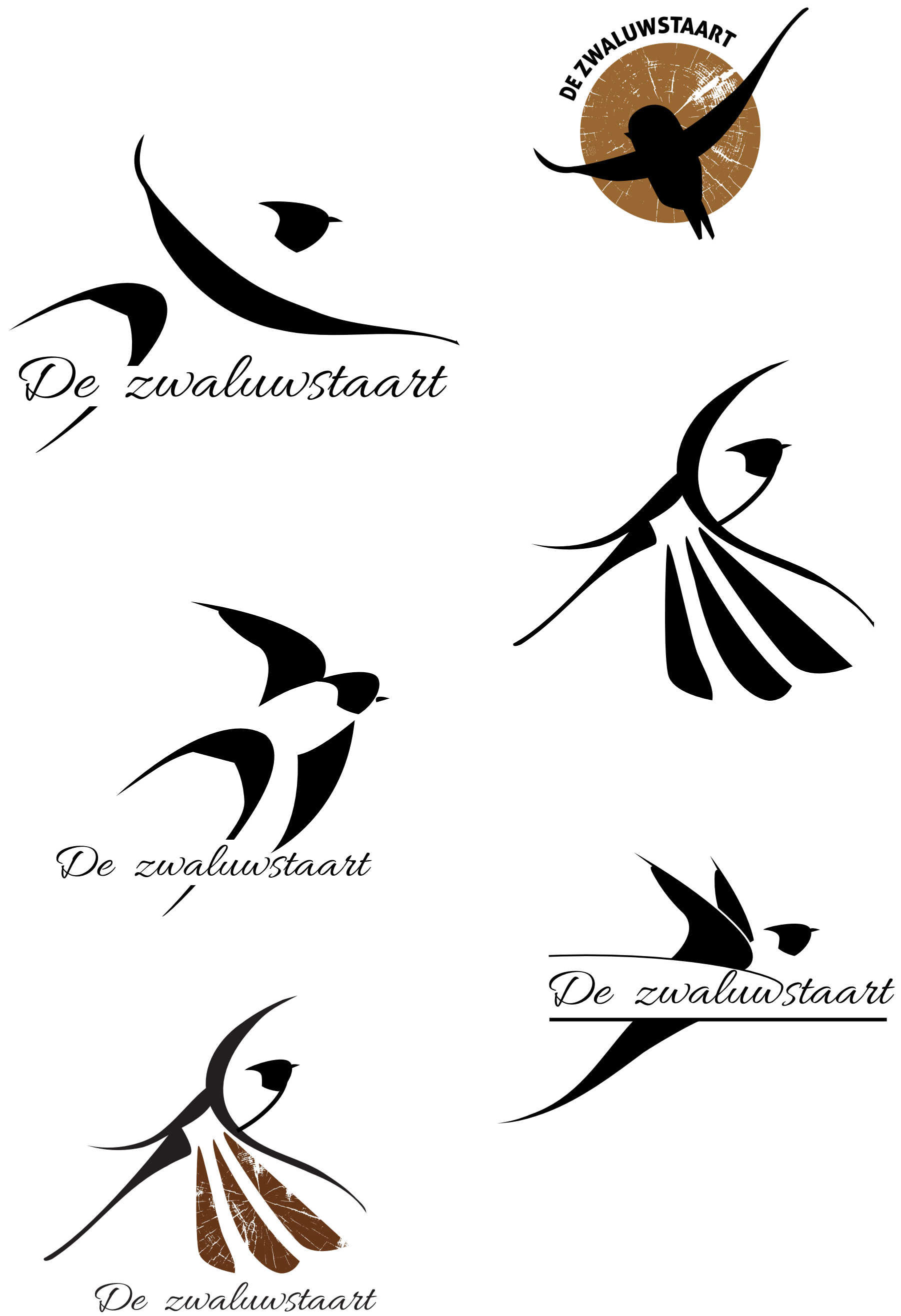
De zwaluwstaartverbinding is een techniek uit de houtbewerking. Hiermee worden losse delen samengevoegd.



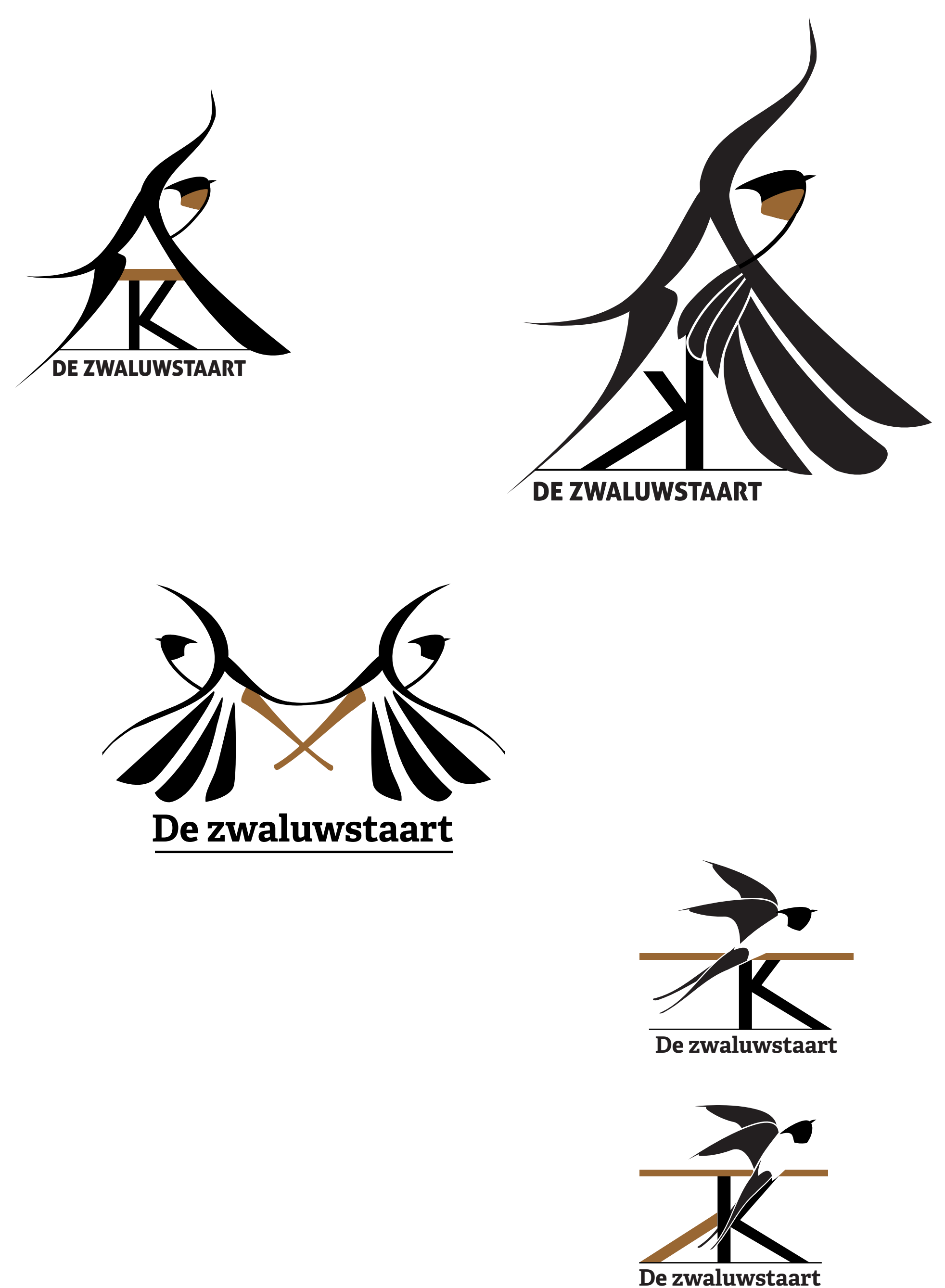
Reeks 1 | Zwaluwen

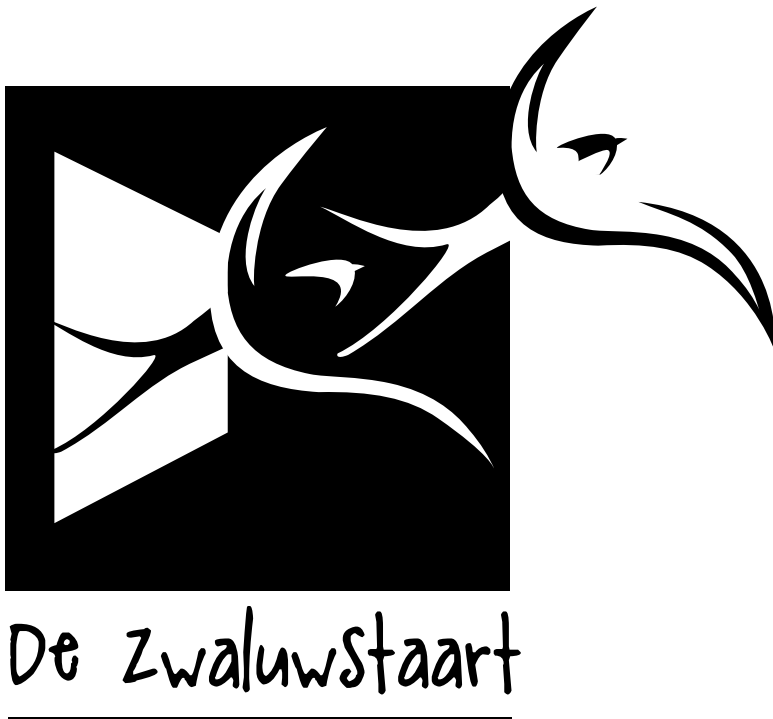


Reeks 2 | Zwierige zwaluwstaartjes



Reeks 3 | Art nouveau







Fase 2

De keuze gaat naar dit logo mits duidelijker houtnerven zoals in voorbeeld 1.
De vleugel mag nog meer verschillen in dikte.



Fase 3 - het gekozen logo!

De zwaluwvleugel maakte ik fijner en gaf ik een positieve vibe, door de richting naar boven!
De houtnerven vallen nu samen met de staart.

| Extra visual Thinking outside-the-box

Metamorphose

Tijdens een gesprek met Kristof, ontdekte ik dat M.C. Escher een van zijn favoriete kunstenaars is. Deze 'Metamorphose', geïnspireerd door M.C. Escher, viel enorm in de smaak bij de klant. In dit experiment transformeer ik in verschillende stappen een zwaluwstaart-verbinding naar een zwaluw.

Kristof was zeer enthousiast over dit grafisch experiment en noemde mij kunstenaar.
Deze versie zal gebruikt worden als visuele communicatie bij veel ruimte.



| Metamorphose 1 Escher inspired

REEKS VAN 13



REEKS VAN 13



REEKS VAN 12



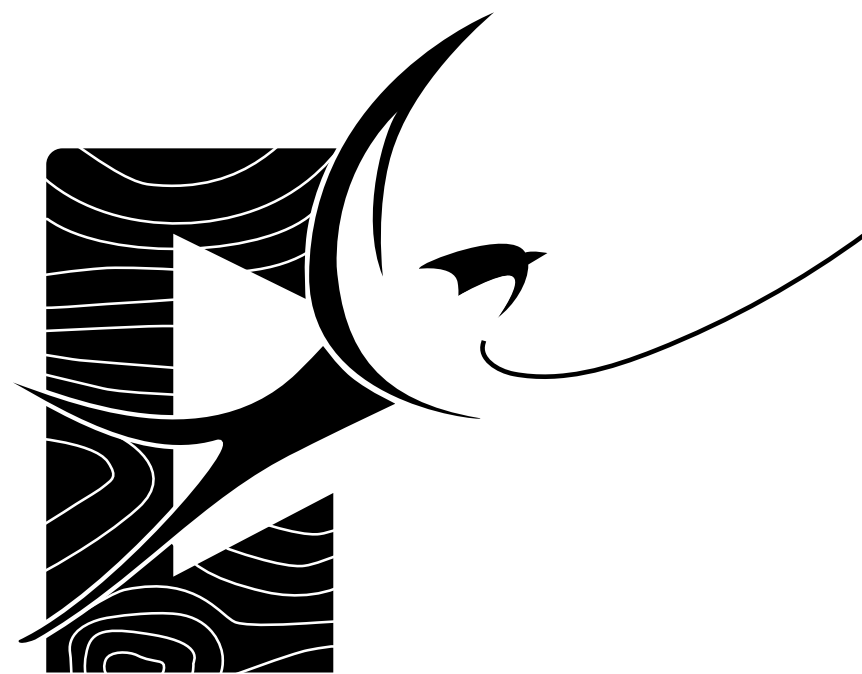
Visitekaartjes



Ieder visitekaartje is uniek, doordat de ondergrond een laagje echt hout is. Het kaartje werd gedrukt op FSC hout, kerselaar. Ik fotografeerde de visitekaartjes in een setting van herfstbladeren en takken in de tuin.



| Reclame op remorque



De Zwaluwstaart

Kristof Deprez | Ecologisch schrijnwerker

Specialist ecologische isolatie | Parket en plinten
Ambachtelijk meubelmaker | Algemene schrijnwerkerij en renovatie

✉ kristof.deprez@telenet.be  0486 837 852



Kristof was in het bezit van een aanhangwagen. Omdat Kristof reclame wou maken voor zijn zaak langs de weg, kreeg ik de vraag om hiervoor een reclamepaneel te ontwerpen. Deze moest gemonteerd worden als eyecatcher. We kozen voor dibond, afwasbaar, kleurvast en waterbestendig met een dikte van 3 mm. Bij het ontwerp moesten ook boorgaten worden voorzien.

De foto linksonder toont mijn montage met Photoshop. Het gedrukte resultaat zien jullie hieronder.



| Raamsticker voor atelier

Kristof Deprez, ambachtelijk schrijnwerker van De Zwaluwstaart, heeft een eigen atelier in Herzele. (Evendael 21 - 9550 Herzele). Via belettering op het raam ‘raamsticker’ wil hij zijn logo en contactgegevens kenbaar maken aan de voorbijgangers.

De bedoeling is dat het atelier nog licht binnenkrijgt, dus het ontwerp moet zo vervaardigd worden dat niet alles dekkend is, dus deels transparant. Tegelijk moet het logo goed zichtbaar zijn en de contactgegevens goed leesbaar. Ik koos voor een ontwerp met dekkende elementen en transparante delen.



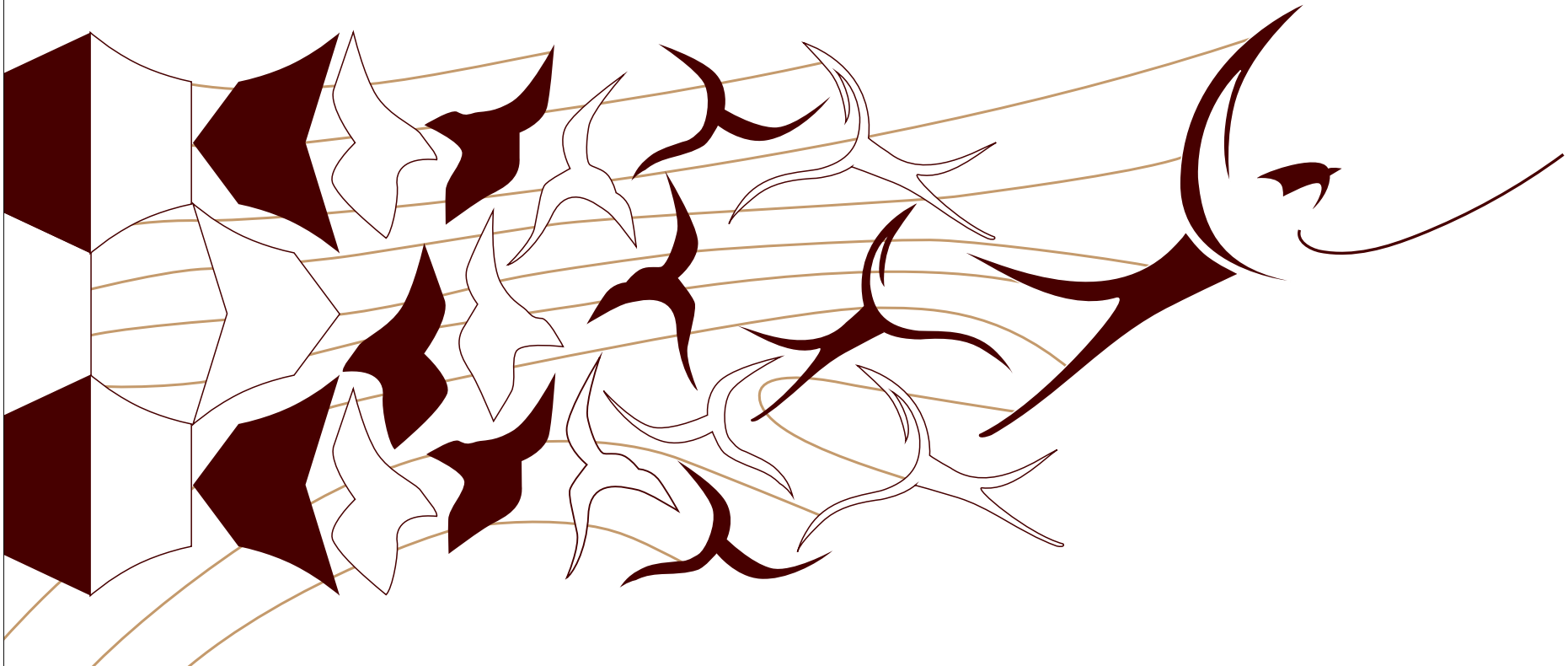
De raamsticker met logo, naam, beroepsactiviteiten en contactgegevens moeten op dit raam komen. Het raam is 128cm hoog en de breedte 178cm.



Close-up met bankje ervoor (gemaakt door Kristof)



Foto om de reflectie te zien. Ik deed ter plaatse een test met het logo in diverse kleuren op mica om te checken welke kleur het beste eruit kwam.



Kristof Deprez - DE ZWALUWSTAART
Ambachtelijk meubelmaker - Parket en plinten - Ecologische isolatie
✉ kristof.deprez@telenet.be De Zwaluwstaart **0486 83 78 52**

Gesimuleerde weergave

Hier wordt afwisselend kastanjebruin (roodbruin) en wit gebruikt, waarbij de witte elementen een kastanjebruin contourlijntje hebben (4pt). De achtergrondlijnen die de structuur voorstellen, zijn in het beige.

OPEN
H 8cm



OPEN
H 10 cm

| Raamsticker voor atelier



Wanneer je in Herzele zou passeren langs dit raam met zwierige zwaluwen, dan ben je op het juiste adres!

Het onderste deel met de adresgegevens werd dekkend voor een goede leesbaarheid. Het deel erboven met de zwierige vogels dient als eyecatcher. De sticker werd hier weggepeld, zodat het raam transparant bleef en er toch licht binnen zou komen. De uitvoerder had bij de eerste bevestiging enkele stukken vergeten weg te pellen. Ze hebben dit op mijn aandringen dan wel volledig in orde gebracht. Het ontwerp is een eyecatcher geworden en zorgt binnenshuis ook voor een leuk schaduwspel.





www.evivanca.be

Evi Van Cauwenberghe

+32 (0)476 478 413

✉ evivanca@gmail.com

 [evivanca](#)

 [evivanca_graphicdesign](#)

 [evivanca_paintings](#)

 [evivanca on facebook](#)

Illustraties

|

Concept

|

Collages

Artistiek werk

|

Grafisch ontwerp